

2. JULI 2024

## „DONAU SO BLAU“: VIENNA SHORTS UND JOHANN STRAUSS FESTJAHR 2025 RUFEN EIGENEN KURZFILMWETTBEWERB AUS

**Moderne filmische Interpretationen zum Strauss-Walzer „An der schönen blauen Donau“ gesucht – Hauptpreis mit 6.000 Euro dotiert – 9 prämierte Arbeiten nächstes Jahr bei VIENNA SHORTS und beim Filmfestival am Rathausplatz zu sehen – Einreichungen ab sofort bis 5. Januar 2025**

Es ist eines der bekanntesten Musikstücke der Welt und hat sich auch nachhaltig in die Filmgeschichte eingeschrieben: **An der schönen blauen Donau** von Johann Strauss Sohn. Anlässlich des 200. Geburtstags des Komponisten, der im kommenden Jahr mit zahlreichen Veranstaltungen in ganz Wien gefeiert wird, sucht das internationale Kurzfilmfestival VIENNA SHORTS gemeinsam mit dem Johann Strauss Festjahr 2025 unter dem Titel **DONAU SO BLAU** nach modernen und klischeefreien filmischen Interpretationen, um den populären Evergreen in ein neues Licht zu rücken.

Sei es Musikvideo, Animation oder künstlerisches Experiment, sei es poetische, politische oder persönliche Herangehensweise, der Zugang zum Stück ist frei wählbar. Einzige Einschränkung: Die eingereichten Kurzfilme dürfen **maximal 10 Minuten lang** sein. Der Wettbewerb ist **international ausgeschrieben**. Das Festjahr stellt für alle Interessierten zudem eine musikalische Interpretation des Wiener Johann Strauss Orchesters zur Verfügung, das gegen urheberrechtliche Nennung von allen Einreichenden entgeltfrei genutzt, bearbeitet und adaptiert werden kann.

Die besten Einsendungen werden **am 28. Mai 2025 im Rahmen des VIENNA SHORTS Festivals** in einer Galaveranstaltung öffentlich präsentiert und **mit insgesamt € 12.000 prämiert**. Der Hauptpreis beläuft sich auf € 6.000. Die ausgezeichneten Arbeiten sind im Juli und August 2025 dann auch beim **Filmfestival am Rathausplatz** als **Strauss-Prolog** zu sehen. **Einreichungen sind ab sofort bis 5. Januar 2025** über [viennashorts.com](http://viennashorts.com) möglich.

### **KAUP-HASLER: „TRADITION UND INNOVATION VERBINDEN“ – GEYER: „KLISCHEES DURCHBRECHEN“**

„Kooperationen und kreative Partnerschaften sind für Kulturorganisationen ein essenzielles Mittel: Sie schaffen neue Synergien und bereichern unsere Kulturlandschaft“, freut sich Kulturstadträtin Veronica Kaup-Hasler über die Zusammenarbeit. „Mit dem Kurzfilmwettbewerb verbinden das Johann Strauss Jahr 2025 und Vienna Shorts Tradition und Innovation und bieten eine weitere Gelegenheit, sich Johann Strauss künstlerisch anzunähern und sein Werk in neuem Licht zu präsentieren – und so **unser kulturelles Erbe für zukünftige Generationen lebendig zu halten**. Ich freue mich auf viele kreative Ideen!“

Festjahr-Intendant Roland Geyer wiederum erläutert, dass es das erklärte Ziel sei, „während des Festjahres **die Klischees immer wieder zu durchbrechen und Strauss in einem frischen Licht zu zeigen**. Dank der Expertise der Vienna Shorts freuen wir uns auf innovative Ansätze und darauf, wie durch diesen gemeinsamen Wettbewerb die Wahrnehmung von Johann Strauss nachhaltig verändert wird.“

Für das Festival, das schon 2006 am Wiener Mozartjahr mit einer Präsentation von Kurzfilmen beteiligt war, ist der nunmehrige Wettbewerb ein Zeichen für das Interesse an interdisziplinären Zugängen. „Von **Grand Hotel bis 2001: A Space Odyssey** ist der Donauwalzer mit durchaus **ikonischen Kinomomenten** verknüpft“, so die Festivaldirektor:innen Doris Bauer und Daniel Hadenius-Ebner. „Jetzt soll die visuelle Darstellung des Meisterwerks, die sonst so oft auf statische Orchesteransichten oder kitschige Bilder reduziert ist, gemeinsam mit dem Johann Strauss Festjahr **eine frische und würdige Neuinterpretation** erfahren.“

## HOCHKARÄTIGES PROGRAMM FÜR DEN RATHAUSPLATZ – IMZ: „KURZFILME FÖRDERN TOLERANZ“

„Das Film Festival auf dem Wiener Rathausplatz wurde vor über dreißig Jahren geschaffen, um den Wienerinnen und Wienern, aber auch den vielen Gästen dieser Stadt in der spielfreien Zeit der Opern und Konzertsäle einen **kostenlosen Zugang zu einem hochkarätigen musikalischen Kulturprogramm** aus zahlreichen Genres, allen voran der Klassik, zu ermöglichen“, so Paul Weis, Geschäftsführer der stadt wien marketing gmbh, die das Festival veranstaltet. „Wir sind froh, dem Publikum, das sich schon bislang über Kurzfilme der Vienna Shorts freuen durfte, mit dem **Strauss-Prolog** kommendes Jahr nun ein weiteres Highlight bieten zu dürfen.“

Für das IMZ Internationales Musik + Medien-Zentrum spielen „Kunst und Kultur in Medien eine zentrale Rolle für die gesellschaftliche Reflexion und Identitätsbildung. **Kurzfilme im Besonderen ermöglichen Einblicke in unterschiedliche Lebenswelten**, fördern das Verständnis und die Toleranz gegenüber verschiedenen Kulturen und tragen zur Bildung und Unterhaltung bei“, so Generalsekretär Max Beckham-Ortner. „Mit DONAU SO BLAU bekommt das Publikum am Wiener Rathausplatz die Möglichkeit, den bekanntesten Walzer der Welt in einer noch nie da gewesenen Form neu zu entdecken.“

## ÜBER DAS FESTJAHR UND DIE FESTIVALS

Die **Johann.Strauss-Festjahr 2025 GmbH** ist ein Unternehmen der Wien Holding, das aus Anlass des 200. Geburtstags des Komponisten Johann Strauss Sohn ins Leben gerufen wurde. Im Auftrag der Stadt Wien wird das Jubiläum im Rahmen eines Festjahrs 2025 mit vielfältigen Veranstaltungen gefeiert, die unter der künstlerischen Leitung von Roland Geyer von einem Kreativteam entwickelt, kuratiert und koordiniert werden.

**VIENNA SHORTS** ist das internationale Kurzfilmfestival in Wien. Das Festival wird seit 2004 vom Verein Independent Cinema ausgerichtet und zeigt jährlich rund 300 Produktionen unter 30 Minuten in Wettbewerbs- und

Nicht-Wettbewerbsprogrammen. Das Festival ist ein qualifizierendes Event für die Academy Awards (Oscars), den Europäischen Filmpreis, die britischen BAFTA Awards sowie den Österreichischen Filmpreis.

Das **Film Festival auf dem Wiener Rathausplatz** findet seit 1991 jährlich bei freiem Eintritt statt und gilt als Europas größtes Kultur- und Kulinarikfestival. Rund zwei Dutzend Gastronom:innen und ein kostenloses Musikfilmprogramm mit Highlights aus allen Genres locken jährlich rund 750.000 Besucher:innen an. Das Festival wird im Auftrag der Stadt Wien von der stadt wien marketing gmbh veranstaltet.

## Alle Informationen zur Ausschreibung:

[LINK](#) zur Ausschreibung auf [viennashorts.com](http://viennashorts.com)

[LINK](#) zur Einreichung

Pressebilder stehen unter [viennashorts.com/presse/](http://viennashorts.com/presse/) zum Download bereit.  
Honorarfreie Nutzung unter Angaben des Copyrights.

Bei Rückfragen wenden Sie sich an

### VIENNA SHORTS

Anna Carina Roth unter [presse@viennashorts.com](mailto:presse@viennashorts.com) oder +43 677 61838707  
[www.viennashorts.com](http://www.viennashorts.com)

### Johann Strauss 2025 Wien

Jacqueline Haberl unter [jacqueline.haberl@jost25.at](mailto:jacqueline.haberl@jost25.at) oder +43 676 6827992  
[www.johannstrauss2025.at](http://www.johannstrauss2025.at)

### Film Festival auf dem Wiener Rathausplatz

Noah Schönhart unter [presse@stadtwiemarketing.at](mailto:presse@stadtwiemarketing.at) oder +43 1319 82 00-0  
[www.filmfestival-rathausplatz.at](http://www.filmfestival-rathausplatz.at)