

JAHRESBERICHT 2015

# VIENNA INDEPENDENT SHORTS



## VIENNA SHORTS AGENTUR

*„VIS feiert die Formenvielfalt und den Erfindungsreichtum des kurzen Films“*

**profil**

*„One of Europe's main festivals dedicated exclusively to shorts“*

**Dazed & Confused**

*„Unter den mehr als 300 Arbeiten sind Dutzende bedeutender Premieren“*

**Falter**

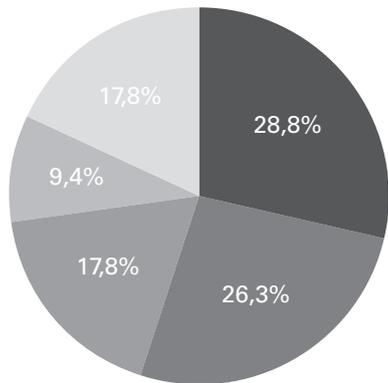
*„Ein toller und faszinierender Filmabend, der mich die Magie des Kinos auf eine ganz eigene und abstrakte Art und Weise hat spüren lassen.“*

**movienerd.de**

[www.viennashorts.com](http://www.viennashorts.com)  
[agentur.viennashorts.com](http://agentur.viennashorts.com)

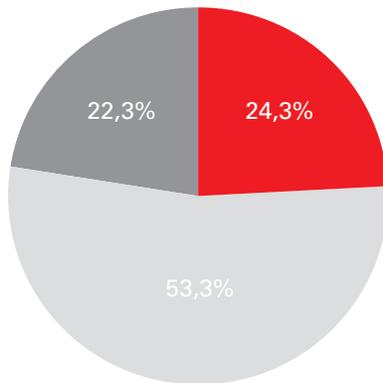
## ZAHLEN & FAKTEN

**Festival 2015  
Filmgattungen**



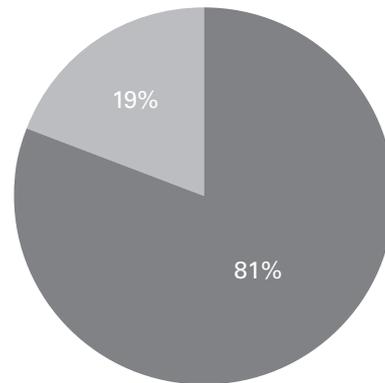
- Spielfilm
- Animationsfilm
- Dokumentarfilm
- Experimentalfilm
- Musikvideo

**Festival 2015  
Filmherkunft**



- Österreich
- Europa
- Welt

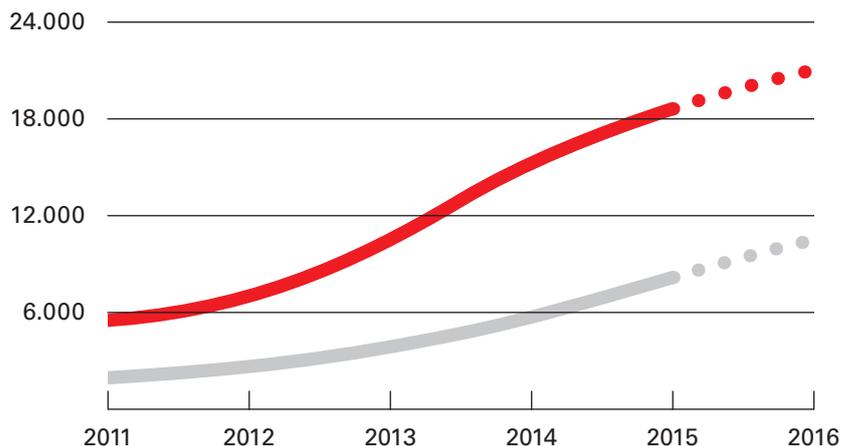
**Agentur 2015  
Filmverwertung**



- Filme des Festivals
- Angeforderte Filme

**BesucherInnen gesamt (Festival/Agentur),  
Facebook-Fans 2011 – 2016**

- BesucherInnen gesamt
- Facebook-Fans



## PARTNER/INNEN



sowie zahlreiche weitere engagierte MedienpartnerInnen, SponsorInnen, Programm- und KooperationspartnerInnen.

# VIENNA SHORTS AGENTUR

Seit Herbst 2014 sorgt die Vienna Shorts Agentur für die spezialisierte Präsentation und Verwertung des kurzen Films außerhalb des gewohnten Festivalrahmens. Neben dem Einsatz von Kurzfilmen vor abendfüllenden Kinovorführungen, der Kuratierung von Kurzfilmprogrammen zu bestimmten Themen sowie der Organisation von

Events und Filmwettbewerben für Firmen und kulturelle Institutionen ist der Agentur auch die stärkere Präsenz des Kurzfilms in Schulen, im Fernsehen und im Internet ein Anliegen. Im ersten Jahr wurden bei insgesamt 52 Veranstaltungen der Vienna Shorts Agentur knapp 9.000 BesucherInnen gezählt.

## EVENTS

Kinoerlebnisse außerhalb des Kinosaals! Zu den großen Events der Agentur zählen u.a. das *Cat Video Festival Vienna* in der Arena Wien, die Wasserprojektion mit Live-Vertonung *Living Waterfalls* beim Electric Spring Festival im Museumsquartier, Kurzfilme beim *Kino am Naschmarkt* oder die *Money Walks* – politische Kurzfilmspaziergänge im Rahmen der Wienwoche.



## VORFILME & PROGRAMME

Im vergangenen Jahr war die Agentur mit Vorfilmen, einer Filmreihe und eigens kuratierten Kurzfilmprogrammen bei insgesamt 8 internationalen – u.a. Tampere, Riga, Bristol, Lissabon und Ljubljana – und 24 österreichischen Filmfestivals, Kulturveranstaltungen und in Programmkinos vertreten.

## TV/ONLINE

Neben der regelmäßigen Fernsehsendung *Film frei!* auf OKTO mit Kurzfilmen aus aller Welt sorgt die Agentur auch für eine sorgsame Präsentation der kurzen Form im Internet. Bereits seit 2014 gibt es z.B. die internationale Kooperation mit ZEIT ONLINE, bei der renommierte Kurzfilmproduktionen für bestimmte Zeit kostenlos zur Verfügung stehen.



## FILMVERMITTLUNG

Kinder und Jugendliche gehören zu den häufigsten KonsumentInnen von Kurzfilmen – meist über Plattformen wie YouTube und Facebook. Durch die Filmvermittlungsschiene *kijvis* bietet die Agentur eine Reflexion über das Gesehene und eine vertiefende Auseinandersetzung mit dem Medium und dessen Möglichkeiten abseits des Mainstreams.

## IMPRESSIONEN & STATEMENTS



*“ I have never seen so many people gathered to see short films before. ”*

**Gunhild Enger, Norwegen**

*“ To be featured in the VIS catalogue is very meaningful, because it is a reference point for a lot of influential people in the European short film scene, and it is therefore key to accessing other festivals. ”*

**Momoko Seto, Japan**

*“ VIS is a great experience. I can recall discovering excellent new films and outstanding directors on every occasion. ”*

**Mihai Grecu, Rumänien/Frankreich**

*“ VIS is a special event, organized by special people, a precious place for emerging and established short filmmakers and short film lovers. ”*

**Cristina Picchi, Italien**

*“ VIS supported me from the beginning (...) I will go there every year again! ”*

**Patrick Vollrath, Österreich**

*“ VIS is by far one of the most important and influential short film festivals in Europe and the UK. The programming is smart and thoughtful and the competitions are truly competitive. ”*

**Jennifer Reeder, USA**

## PARTNERFESTIVALS & -INSTITUTIONEN WELTWEIT

