

EUROPÄISCHER WORKSHOP FÜR FILMKRITIK

Du liebst Filmfestivals?
Deine Leidenschaft ist das Schreiben?
Du möchtest lernen, wie du gute Texte über Filme verfasst?

DANN BEWIRB DICH JETZT!

Das Europäische Netzwerk für Filmdiskurs (The END) und das Kurzfilmmagazin Talking Shorts veranstalten im Rahmen der Kurzfilmfestivals in Dresden (April) und Wien (Juni) zwei mehrtägige Workshop-Einheiten für angehende Filmkritiker:innen. Unter Anleitung von etablierten Journalist:innen und Filmwissenschaftler:innen erhältst du dabei Einblick in die journalistische Praxis und erwirbst das grundlegende Handwerk der Filmkritik anhand von Kurzfilmen und Filmprogrammen. Die Arbeit an deinen Texten wird während der Festivals redaktionell betreut und eine Auswahl schließlich auf talkingshorts.com veröffentlicht.

RAHMEN & DAUER

Intensiv-Tandem-Workshop für Filmkritik im Rahmen zweier Filmfestivals

1. Einheit: FILMFEST DRESDEN (16. – 22. April 2023)

2. Einheit: VIENNA SHORTS (1. – 6. Juni 2023)

(An- und Abreisedaten können je nach Wohnort variieren)

Die Workshop-Einheiten bauen aufeinander auf, sind aber thematisch unterschiedlich ausgerichtet. Die Vorträge sind auf Englisch, eigene Texte können auf Deutsch oder Englisch verfasst werden.

Workshopleitung: Ricardo Brunn (Chefredakteur filmgazette.de, Kritiker Talking Shorts, Koordination Deutsches Filmerbe Stiftung Deutsche Kinemathek)

TEILNAHME & ANGEBOT

Der Workshop richtet sich an alle über 18 Jahren, die ein ernsthaftes Interesse an kritischer und diskursiver Arbeit mit Film haben und an beiden Tandem-Einheiten teilnehmen können. Die Teilnahmegebühr beträgt insgesamt 150 Euro.*

Das Angebot beider Festivals umfasst jeweils: Unterkunft, Reisekosten (bis zu einer Höhe von 150 Euro), Verpflegung während der Workshop-Einheiten (Frühstück und Mittagessen) sowie Gratis-Akkreditierung (und damit Zugang zu allen Filmvorführungen und sonstigen Veranstaltungen der Festivals).

*Wir wollen niemanden ausschließen. Wenn die Teilnahmegebühr zu hoch für dich ist, dann melde dich bitte bei uns.

BEWERBUNG

Für die Bewerbung bitten wir um ein kurzes Motivationsschreiben (max ½ Seite) und Lebenslauf bis **7. März 2023** an workshop@talkingshorts.com. Maximale Gruppengröße: 6 Personen.

EUROPEAN WORKSHOP FOR FILM CRITICISM

You love film festivals?
You are passionate about writing?
You want to learn how to create quality texts on films?

THEN APPLY NOW!

The European Network for Film Discourse (The END) and the short film magazine Talking Shorts are organizing two multi-day workshop sessions for aspiring film critics during the short film festivals in Dresden (April) and Vienna (June). Under the guidance of established journalists and film scholars, you will gain insight into journalistic practices and learn the basic craft of film criticism through short films and curated short film programmes. The writing of your texts will be supervised editorially during the festivals, and a selection of the texts will finally be published on talkingshorts.com.

FRAMEWORK & DURATION

Intensive tandem workshop for film criticism in the context of two film festivals

1st unit: FILMFEST DRESDEN (April 16 – 22, 2023)

2nd unit: VIENNA SHORTS (June 1 – 6, 2023)

(arrival and departure dates may vary depending on your place of residence)

The workshop units build on each other, but will be thematically different. The lectures will be held in English, your own texts can be written in both English and German.

Workshop coordinator: Ricardo Brunn (editor-in-chief filmgazette.de, critic Talking Shorts, coordination German Film Heritage Stiftung Deutsche Kinemathek)

PARTICIPATION & OFFER

The workshop is aimed at anyone over the age of 18 who has a serious interest in critical and discursive work with film, and can participate in both units of the tandem workshop. The participation fee is 150 Euros in total.*

Both festivals offer: accommodation, travel expenses covered (up to 150 Euros in total), meals during the workshop units (breakfast and lunch), and a full accreditation that grants access to all screenings and other festival events.

*We don't want to exclude anyone. If the participation fee is too high for you, please contact us.

APPLICATION

To apply, please send a short letter of motivation (max ½ page) and CV to workshop@talkingshorts.com by **March 7, 2023**. Maximum group size: 6 people.