



Presseinformation – 30. Mai 2011

Zweiter Teil der VIS-Festivalwoche 2011 – und die Preisträger am Mittwoch

Rauschende Feste, gefeierte Filmpremieren und anregende Diskussionen haben das Kurzfilmfestival VIS Vienna Independent Shorts in den ersten vier Tagen geprägt. Seit der glanzvollen Eröffnung am Donnerstag konnten sich die Jurys der drei Wettbewerbsschienen sowie das Publikum von der Kraft und Lebendigkeit der kurzen filmischen Form überzeugen. Dazu kamen spannende Gespräche mit den internationalen Gästen und eine Reihe von außergewöhnlichen Spezialprogrammen.

Am Freitag wurde über Videoaktivismus im Netz diskutiert, ab Mitternacht wurden die Besucher von „Très chic“ Zeuge des abwegigen Humors einiger Filmemacher. Das kleinste Autokino der Welt erfreute sich – nach der wetterbedingten Absage am Freitag – dann am Samstag im MuseumsQuartier großer Beliebtheit. Im Planetarium wurde am Samstag parallel ins Universum des kurzen Science-Fiction-Films eingeführt, bevor im Fluc „Miami Warhead“ für einen gefeierten Live-Act sorgten. Am Sonntag wurden sowohl das Filmschaffen des britischen Duos Semiconductor sowie die parodistische und musikvideo-lastige Netz-Community gewürdigt.

Bis Mittwoch: Pierre Hébert, Liegekino, Wettbewerbe und Preisverleihung

Die zweite Hälfte der Festivalwoche trumps mit zwei Special Locations auf: Am heutigen Montag (30. Mai) bespielen der kanadische Avantgarde-Filmemacher Pierre Hébert und der italienische Musiker Andrea Martignoni die Reformierte Stadtkirche mit einer Live-Performance um 21:00 Uhr. Am morgigen Dienstag dient die Decke der MediaOpera in der Rinderhalle Neu Marx als Projektionsfläche für Musikvideos. Beim Liegekino genießt das Publikum auf Luftmatratzen ein völlig neues Kinoerlebnis.

Bei den Wettbewerben geht es in die Endrunde: Noch zwei weitere Teile des sehr gut besuchten Österreich-Wettbewerbs und zwei Programmblöcke des internationalen Wettbewerbs Fiction and Documentary stehen noch aus. Weiteres werden an den letzten drei Festivaltagen die Filme österreichischer Schüler und Schülerinnen im Rahmen des Get into Shorts-Wettbewerbs zu sehen sein.

Die Gewinner werden schließlich am 1. Juni um 19:30 bei der Preisverleihung gekürt: Die jeweiligen Jurys vergeben die Wettbewerbspreise, und auch die Publikumsliebhaber werden bekanntgegeben und im Metro Kino zu sehen sein. Gefeierte wird anschließend im Badeschiff, unter anderem mit der Album-Präsentation von *Killed by 9V Batteries*.

SERVICE Website: <http://www.viennashorts.com> // E-Mail: presse@viennashorts.com

Rückfragehinweis: Eva Müller, Julie Metzдорff, Barbara Kraml / Tel.: 0650 3464464 (Eva Müller)

