

VIS Vienna Independent Shorts 2010

Vienna Independent Shorts eröffnet am Donnerstag

Presseinformation vom 25. Mai 2010

Am Donnerstag öffnet VIS Vienna Independent Shorts die Schleusen für über 250 internationale Kurzfilme. Das Wiener Kurzfilmfestival startet mit einem Programm aus Preisträgern und Premierens im Gartenbaukino und zeigt sieben Tage lang aktuelle und historische kurze Streifen aus aller Welt.

Zur Festivaleröffnung sprechen Kulturstadtrat Andreas Mailath-Pokorny und Barbara Fränzen, Leiterin der Filmabteilung im Kulturministerium. Die Stadt Wien und das Kulturministerium sind die wichtigsten Fördergeber der größten Kurzfilm-Veranstaltung Österreichs, die dieses Jahr zum siebten Mal stattfindet. Durch den Eröffnungsabend führt Robert Buchschwenter.

Das sehenswerte Auftaktprogramm beinhaltet Preisträgerfilme des vergangenen Jahres, die großteils zum ersten Mal in Österreich zu sehen sind, und ist in seiner Vielfalt auch ein Ausblick auf die Festivalwoche. Alle Akteure in „Logorama“, dem diesjährigen Oscar-Gewinner für den besten animierten Kurzfilm, treten als Logos international bekannter Marken auf. Mit „Händelse vid bank“ und „Believe“ sind die Gewinner des Goldenen Bären (Berlin) und des Goldenen Leoparden (Locarno) erstmals in Österreich zu sehen. Zwei vielfach prämierte Klassiker und die deutsch-österreichische Weltpremiere von „Die Karatetiger“ von Florian Wrobel vervollständigen das Eröffnungsprogramm.

Anschließend wird zur Musik des Elektronik-Duos Kilo und den Visuals von bljak im großen Kinofoyer Philiale gefeiert. Adnan Popović alias bljak gewann bei VIS Vienna Independent Shorts 2009 mit seinem animierten Musikvideo „Walzerkönig“ den Hubert-Sielecki-Preis. Der diesjährige VIS-Festivaltrailer zur Musik von Kilo stammt ebenfalls von Adnan Popović.