



Presseinformation – 19. April 2011

## **VIS-Artists Max Hattler und Noriko Okaku gastieren beim donaufestival**

Das britische AV-Künstlerduo Max Hattler und Noriko Okaku wird ab 30. April auf Einladung von VIS Vienna Independent Shorts zwei Monate in Österreich verbringen. Hattler, diesjähriger Artist-in-Residence des quartier21, und seine Partnerin werden dabei u.a. eine Ausstellung im Wiener MQ und zwei Auftritte beim donaufestival in Krems bestreiten. Hattler gestaltete zudem den VIS-Trailer 2011.

Den Auftakt ihres Aufenthalts begehen der ursprünglich aus Deutschland stammende Hattler und die gebürtige Japanerin Okaku gleich am ersten Abend in Krems. Ab 19:00 Uhr stehen im Kino im Kesselhaus der Filmgalerie zu Beginn ausgewählte animierte Arbeiten der beiden Royal-College-of-Art-Absolventen am Programm, bevor sie mit ihrer preisgekrönten Live-Performance *MM* vorstellig werden. Zum Abschluss des Abends sorgt das Duo auch noch für die Live-Visualisierung des Konzerts von Diplo in der Halle 1.

Knapp eine Woche später, am 6. Mai, eröffnet eine Ausstellung im ASIFAkeil im MuseumsQuartier neue Einblicke in die visuelle und vielgepriesene Arbeit von Hattler und Okaku. Während Hattler mit seinen abstrakten Arbeiten vielfach Gesellschafts- und Medienkritik übt, prägen neben audiovisuellen Darstellungstechniken auch Fotografie und Malerei den Zugang Okakus. Mit der Performance *resc(O)re 192010* feierten sie zuletzt im Rahmen von VIS Vienna Independent Shorts 2010 ihre Premiere.

## **VIS-Programm gemeinsam mit Musikvideos aus Oberhausen**

Auch VIS Vienna Independent Shorts ist im Rahmen des donaufestivals nicht untätig: Ebenfalls am 30. April wird bereits ab 16:00 Uhr ein Musikvideo-Programm in Kombination mit jüngeren MuVis der Kurzfilmtage Oberhausen zu sehen sein. Das knapp einstündige VIS-Programm beschäftigt sich unter dem Titel „Animated Avantgarde“ mit animierten Clips, deren außergewöhnliches Zusammenspiel von Bild und Ton im Zentrum steht.

**VIS Vienna Independent Shorts ist Österreichs größtes Kurzfilmfestival und findet von 26. Mai bis 1. Juni 2011 zum achten Mal statt. Herzstück des Festivals sind die beiden internationalen Wettbewerbsschienen „Fiction & Documentary“ und „Animation Avantgarde“ sowie der Österreich-Wettbewerb. Auch heuer werden an mehreren Locations in Wien wieder rund 300 Kurzfilme aus aller Welt zu sehen sein.**

### **SERVICE**

Website: <http://www.viennashorts.com>

**Rückfragehinweis:** Eva Müller, Julie Metzdorff, Barbara Kraml  
[presse@viennashorts.com](mailto:presse@viennashorts.com) - Tel.: 0650 3464464 (Eva Müller)

