

VIS 2006

ALLE FILME / All films

INTERNATIONALER WETTBEWERB / International Competition

- 04:32**, Julia Drack, Karin Hammer (Austria 2005, 4 min)
2 minuten, Felix Stienz (Germany 2005, 8 min)
37 ohne Zwiebeln, André Erkau (Germany 2005, 14 min)
Ahlaam Muntasaf Al-Daheera, Ghassan Abdallah (Syria 2005, 7 min)
Airstrike, Michael Heiml (Austria 2006, 5 min)
And Then There Were Nun, Todd Tinkham (USA 2005, 4 min)
Ata, Karim Azimi (Iran 2005, 10 min)
Besucherin, Ariane Kessissoglou (Germany 2003, 7 min)
Better Be Good!, Ullly Fleischer (Germany 2005, 5 min)
Las Bicicletas, Sebastián Brahm (Chile 2005, 13 min)
Bicycle Messengers, Joshua Frankel (USA 2006, 5 min)
The Bonedancer, Gints Apsits (Latvia 2002, 5 min)
Boom Boom Boogie, Andy Leuenberger (Germany 2005, 4 min)
Cajas, Hans Edwards, Victor Gualda (Spain 2005, 19 min)
Caress, Mendel Hardeman (Netherlands 2005, 7 min)
Christmas Crime at Prime Time, Ullly Fleischer (Germany 2004, 13 min)
The Cleaner, Florian Fessl (USA/Austria 2005, 7 min)
Communisti verso destra, Werther Germondari (Italy 2002, 1 min)
defragged, Margit Nobis (Austria 2005, 11 min)
Dissolve, Alan Cicmak (Germany 2005, 5 min)
Dom fyra sista siffrorna, Gorki, Glaser-Müller (Sweden 2003, 10 min)
Eine einfache Liebe, Maike Mia Höhne (Germany 2005, 20 min)
Der Entwerter, Stephan Köperl, Sylvia Winkler (Germany 2004, 2 min)
escalator, Björn Kämmerer (Austria 2006, 3 min)
Eut-elle été criminelle..., Jean-Gabriel Périot (France 2006, 10 min)
falschrump, Hansjörg Palm (Germany 2006, 9 min)
Für Hans, Wolfgang Plaschg (Austria 2005, 4 min)
Garbus, Joanna Polak (Poland 2003, 10 min)
Get a Comet, Moebius (Austria 2005, 8 min)
Huellas, Johanna Reich (Spain 2006, 1 min)
Hütchenspiel für Dumme, Alexander Düduna (Germany 2006, 4 min)
Irony, Dorota Wojenska (Austria 2005, 6 min)
Kampfabsage, René Sydow (Germany 2005, 8 min)
Kyrie Eleison, Mendel Hardeman (Netherlands 2005, 4 min)
Lass uns nicht von Sex reden, Miriam Visaczki (France/Germany, 15 min)
Life Goes On, Florian Hausberger (Austria 2005, 3 min)
Little Miss Perfect, Nica Junker (Germany 2005, 30 min)
Marchland Delikatessen, Christoph Hopf (Austria 2005, 19 min)
Meningen med alltihopa, Magnus Holmgren (Sweden 2005, 14 min)
Ministry Messiah, Gints Apsits (Latvia 2005, 3 min)
Missing, Kit Hui (USA 2005, 14 min)
Moabit Vice - Episode 3, Daniel Hyan (Germany 2006, 5 min)
Morning Smile, Nadia Ranocchi, David Zamagni (Italy 2005, 30 min)

Mort à l'écran, Alexis Ferrebeuf (France 2005, 13 min)
Motodrom, Jörg Wagner (Germany 2006, 9 min)
Moving Landscape 05, Verena Resch (Austria 2005, 3 min)
Moving Landscape 06.1, Verena Resch (Austria 2005, 1 min)
Moving Landscape 07, Verena Resch (Austria 2005, 1 min)
Nejlepší je peniva, Jan Prusinovsky (Czech Republic 2005, 17 min)
Nichts geht mehr, Andreas Schaap (Germany 2005, 19 min)
No Air - Adebars Wunderwanne, Peter Aigner (Austria 2005, 7 min)
Obreras Saliendo De La Fábrica, Jose Luis Torres Leiva (Chile 2005, 21 min)
Pain, Mashaallah Mohammadi (Iran 2004, 2 min)
Pernocta, Álvaro Giménez Sarmiento (Spain 2004, 16 min)
Pokus, Tomasz Winski (Czech Republic 2005, 19 min)
PornoRomantik, Peter Begányi (Slovakia 2005, 23 min)
Pre-Selection Jury, Erik Eriksson, Rune Eriksson (Norway 2006, 5 min)
PsiCHO, Libor Pixa (Czech Republic 2005, 9 min)
Puzzled, Andreas Simon (Germany 2003, 10 min)
Salzburg Souvenir, Claus Blume (Germany 2006, 1 min)
Scandinavian Beauties, Andree-Östen Solvik, Wiebke Pöpel (Sweden 2005, 4 min)
My Mother Asked Me Why I Make Brutal Films, Barnabas Wilhelm (Austria 2005, 6 min)
Skreeeeetch!, Marte Kiessling (Germany 2005, 2 min)
The Slippery Mountain, Sergey Provorov, Galina Myznikova (Russia 2006, 8 min)
Stehn zwei Kerzen in der Wüste, Iris Blauensteiner (Austria 2005, 2 min)
Ein Stein rollt, Hubert Sielecki (Austria 2006, 7 min)
Die Springer – Süße Lügen, Raoul Schmitz (Austria 2005, 4 min)
Svatyně, Jitka Rudolfová (Czech Republic 2005, 23 min)
Tadeo Jones, Enrique Gato (Spain 2005, 8 min)
Tele-Dialog, Veronika Schubert (Austria 2005, 5 min)
Toter Mann, Moritz Wallmüller, Michael Merzlikar (Austria 2003, 2 min)
A Tough Crowd, Erik Eriksson, Rune Eriksson (Norway 2005, 2 min)
Untitled_in_Case_no_1, Markus Oberndorfer (Austria 2006, 3 min)
Das verhangene Bild, Henri Steinmetz (Austria 2005, 6 min)
wenn ich dich jetzt in meine arme nehme..., dieKönigin / Marion Geyer-Grois, Claudia Dworschak (Austria 2004, 3 min)
A Werewolf Trash Lovestory, Jochen Fleischmann (Germany 2005, 11 min)
Wet Table, Sergey Provorov, Galina Myznikova (Russia 2005, 1 min)
Who is Lewis?, Christopher Schilz (Germany 2005, 3 min)
Wie jeden Tag, Jens Aasman (Germany 2005, 1 min)
Wo bist du?, Anna Gawrilow (Germany 2004, 2 min)
A Writer's Odyssey, Daniel M. Dennhof (Austria 2006, 10 min)
X, Raphael Wahl (Germany 2005, 6 min)
X, Y, Z (three ways of life), Werther Germondari (Italy 2002, 1 min)
x2, Bartosz Paduch (Poland 2005, 9 min)

TRIBUTE MARA MATTUSCHKA

Cerolax, Mara Mattuschka (Austria 1985, 2 min) □
Comeback, M. M. (Austria 2005, 15 min) □
Danke, es hat mich sehr gefreut, M. M. (Austria 1987, 2 min) □
ID, M. M. (Austria 2003, 12 min) □
Königin der Nacht, M. M. (Austria 2005, 1 min)
Kugelkopf, M. M. (Austria 1986, 6 min) □
Legal Errorist, M. M., Chris Haring (Austria 2005, 15 min) □
Les Miserables, M. M. (Austria 1987, 2 min)
Parasympathica, M. M. (Austria 1986, 4 min) □
Plasma, M. M. (Austria 2004, 14 min) □
SOS Extraterrestria, M. M. (Austria 1993, 10 min) □
Der Untergang der Titania, M. M. (Austria 1985, 4 min) □
Unternehmen Arschmaschine, M. M., Gabriele Szekatsch (Austria 1996, 16 min) □

WERKSCHAU / Selection: Studio für experimentellen Animationsfilm an der Universität für Angewandte Kunst, Wien

Babel, Hanna Hollmann (Austria 2005/06, 4 min)
Déjà-vu, Dimitry Alexejev (Austria 2005/06, 2 min)
Die Ich Haut, Iris Kohlweiss, Niki Jantsch (Austria 2005/06, 3 min)
Erlenkönig, Magdalena Pfeiffer (Austria 2005/06, 3 min)
Fever Dreams, Niki Jantsch (Austria 2005/06, 4 min)
Manchmal, Claudia Kleinheinz (Austria 2005/06, 3 min)
Mozarts Schaf, Niki Jantsch (Austria 2005/06, 3 min)
Odaliske auf Tuchfühlung, Deniz Sözen (Austria 2005/06, 12 min)
Stay at home, Niki Jantsch (Austria 2005/06, 3 min)
Wurscht, Adele Raczkövi, Julian Vavrovski (Austria 2005/06, 4 min)
Zwischenlandung, Andrea Konstantinova (Austria 2005/06, 3 min)

WERKSCHAU / Selection: Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD), Paris

Ana, Marie Decavel (France 2005, 5 min)
Au feu, Vladimir Mavounia-Kouka (France 2005, 11 min)
Ceux du bocal, Stéphanie Cazaentre (France 2005, 4 min)
Comme un lundi, Quentin Blondel (France 2005, 13 min)
En suspens, Laurent Lichou (France 2005, 6 min)
S'il vous plait !, Emilie Sandovai, (France 2005, 9 min)
Sinistra Dextra, Marion Arbona (France 2005, 6 min)
Utopique, Etienne Bouguet (France 2005, 5 min)
Walking, Alex Bayle (France 2005, 5 min)

THE MOZART MINUTE

Eine typische wienerische Szene, Houchang Allahyari (Austria 2006, 1 min)
Mozart Enigma, Ruth Beckermann (Austria 2006, 1 min)
Ece, Songül Boyraz (Austria 2006, 1 min)
Drei, Vier, Sabine Derflinger (Austria 2006, 1 min)
Die Mozarts, Gustav Deutsch, Hanna Schimek (Austria 2006, 1 min)
Mozart Dissolution, Siegfried A. Fruhauf (Austria 2006, 1 min)
Mai Thai, Michael Glawogger (Austria 2006, 1 min)
Mozart mit 15 – Mailand 1771, Wolfgang Glück (Austria 2006, 1 min)
Killarat, Barbara Gräftner, David Wagner (Austria 2006, 1 min)
Rufus, Jessica Hausner (Austria 2006, 1 min)
Eternity, Edgar Honetschläger (Austria 2006, 1 min)
Steffl, Michael Kreihsl (Austria 2006, 1 min)
Mozart in America, Paulus Manker (Austria 2006, 1 min)
Königin der Nacht, Mara Mattuschka (Austria 2006, 1 min)
Roll over Mozart, Bady Minck (Austria 2006, 1 min)
Mozart Sells, Michael Palm (Austria 2006, 1 min)
Ein Tapis für Mozart, Peter Patzak (Austria 2006, 1 min)
If the Lumière Brothers..., Lisl Ponger (Austria 2006, 1 min)
Ein rares Dokument aus dem Freimaurer Museum des Schloss Rosenau, Ferry Radax (Austria 2006, 1 min)
KV 331 im Kopf, Goran Rebic (Austria 2006, 1 min)
Mozart Party '06, Thomas Renoldner (Austria 2006, 1 min)
Codename: Figaro, Anja Salomonowitz (Austria 2006, 1 min)
Composition set // image □ transformed // Mozart moved, Michaela Schwentner (Austria 2006, 1 min)
Brüder, lasst uns lustig sein, Ulrich Seidl (Austria 2006, 1 min)
Mo's Birthday, Tim Sharp (Austria 2006, 1 min)
Nachtstück, Peter Tscherkassky (Austria 2006, 1 min)

FOKUS BALKAN / Focus Balkans

Celuvkata, Toma Waszarow (Bulgaria 2005, 1 min)
Devotion, Niksa Siminiatti (Croatia, 12 min)
Dim, Vladimir Perovic (Serbia and Montenegro 2006, 26 min)
Sve sto je Lepo, daju Ljudima da vide, Veronika Brandt, Nils Olger (Austria/Serbia and Montenegro 2005, 6 min)
Velika Ocekivanja, Renata Poljak (Croatia/France 2005, 17 min)

59 SECONDS FESTIVAL

[59 internationale Kurzfilme, Kuratorin: Irina Danilova, New York] /
[59 international short films, Curator: Irina Danilova, New York]

SONDERPROGRAMME / Specials

Balls, Stefan Wolner (Austria 2004, 8 min)

Enraptured, Vienna International School (VIS) (Austria 2005, 5 min)

Gscheit im Bild, wienXtra Medienzentrum (Austria 2006, 14 min)

Arbeitsbewilligungen Jetzt, KomFlex / VHS Ottakring (Austria 2006, 15 min)

No Return, Vienna International School (VIS) (Austria 2005, 5 min)

She Pop, Theresa Dirl, Bernadette Reiter (Austria 2006, 15 min)

Überraschende Begegnungen der kurzen Art, Peter Kremski (Germany 2004, 81 min)

Untitled 3, Vienna International School (VIS) (Austria 2005, 5 min)